

Mani-Matter-Medley

Lieder-Geschichten

Text/Melodie: Mani Matter (1936 - 1972)

Arr.: Virginie Bigler (*1981)

Hemmige (nach René Schelldorfer) – a-Moll

Melodie

Sopran

Alt

Bariton

S'git Lüt, die wür-de al-let-wä-ge nie es Lied vor-sin-ge, so win ig jitz

4

S

A

Bar

Melodie

hie. Eis sin-ge um kei Prys, nei bhüe-tis nei, wil si Hem,

8

S

A

Bar

Hem - mi - ge hei. Hem - mi - ge hei. du du du

Männerstimme ruft rein:
"Also guet, dann singet doch eis!"

Dr Hansjakobli und ds Babetli (nach Ernst-Markus Büchi) - C-Dur

11

S
du Dr Hans - ja - kob - li un'ds Ba - bett - li hei

A
du Dr Hans - ja - kob - li un'ds Ba - bett - li hei mit em

Bar
du Dr Hans - ja - kob - li un'ds Ba - bett - li hei

14

S
mit em Chu - chi - ta - bu - rett - li es spi - li zä - me gspilt zum

A
Chu - chi - ta - bu - rett - li es spi - li zä - me gspilt zum

Bar
mit em Chu - chi - ta - bu - rett - li es spi - li zä - me gspilt zum

17

S
Göi - se "he - he frou mei - er" het das gheis - se.

A
Göis se "he - he frou mei - er" het das gheis - se.

Bar
Göi - se "he - he frou mei - er" het das gheis - se.

Männerstimme ruft rein:
"Kennet dir d'Frou Meier?
Ds Lotti Meier?!"

Ds Lotti schilet (nach Ernst-Markus Büchi) – C-Dur

20

S
ds'lot - ti schi - let ds'lot - ti schi - let nie - mer weis wo's mit den ou - ge

A
ds'lot - ti schi - let ds'lot - ti schi - let nie - mer weis wo's mit den ou - ge

Bar
ds'lot - ti schi - let ds'lot - ti schi - let

23

S
hä - re zi - let ds'lot - ti schi - let ds'lot - ti schi - let

A
hä - re zi - let ds'lot - ti schi - let, jo, ds'lot - ti schi - let, ds'lot - ti

Bar
nie - mer weis wo's mit den ou - ge hä - re zi - let ds'lot - ti schi - let

26

S
drum drum oh oh oh oh oh

A
schi - let drum drum drum Hei - di Hei - di

Bar
ds'lot - ti ds'lot - ti schi - let drum Hei - di mir wei di Hei - di mir wei di

Ds Heidi - a-Moll

30

S

A

Melodie

Bar

Hei - di mir wei di bei - di bei - di hei - di hei di gärn.

34

S

Melodie

A

Bar

hei - di mir wei di bei - di bei - di hei - di hei di gärn.

hei - di mir wei di bei - di bei - di hei - di hei di gärn.

38

Melodie

S

A

Bar

hei - di mir wei di bei - di bei - di hei - di hei di gärn.

hei - di mir wei di bei - di bei - di hei - di hei di gärn.

hei - di mir wei di bei - di bei - di hei - di hei di gärn.

Frauenstimme ruft
weinerlich rein:
"Aber?! Aber...!"

Warum syt dir so truurig? - C-Dur

42

S

Melodie

A

Bar

Wa-rum

Wa-rum syt dir so truurig? fürch - tet der das wo chönnt cho?

truu - rig truu - rig truu - rig

46

S

Melodie

A

Bar

syt dir so truu - rig? wohl, me gseht nechs doch a.

a - ber dir syt doch ver - si-che-ret gä - ge di müg - le - che zue-fäll

49

S

Melodie

A

Bar

und wenn ds'al - ter de chunnt heit der e räch - ti pen - sion. oh oh

und wenn ds'al - ter de chunnt heit der e räch - ti pen - sion. oh oh

und wenn ds'al - ter de chunnt heit der e räch - ti pen - sion. oh oh

Männerstimme ruft rein:
"Oder es geit dir ebe
wi em Ferdinand!"

Dr Ferdinand isch gstorbe - F-Dur

52

S

A

Bar

Melodie

o - jeh o - jeh o - jeh

o - jeh o - jeh o - jeh

dr fer - di - nand isch gstor - be o - jeh o - jeh o - jeh dr fer - di - nand isch

58

S

A

Bar

es tuet mer weh är wo so vil het gwor - be um lie - bi im quar -

es tuet mer weh är wo so vil het gwor - be um lie - bi im quar -

gstor - be es tuet mer hütt no weh är wo so vil het gwor - be um lie - bi im quar -

64

S

A

Bar

tier ar - me tier. —

tier ar - me tier.

tier dr fer - di - nand isch gstor - be das ar - me tier.

Männerstimme ruft rein:
"Was Tier? Das isch doch
der vo Grönland gsi!"

Dr Eskimo - f-Moll

69

S ken - net dir das gschicht - li scho vo däm ar - men es - ki -

A gschicht - li vo däm es - ki -

Bar gschicht - li vo däm es - ki -

73

S mo wo in grön - land ei - nisch so truu - rig isch um ds'lä - be

A mo grön - land truu - rig um ds'lä - be

Bar mo grön - land truu - rig um ds'lä - be

77

S cho? hm _____ brumm brumm brumm brumm brumm

A cho? hm _____ brumm brumm brumm brumm

Bar choi? hm hm _____ brumm brumm brumm brumm

Frauenstimme ruft rein:
 "Kennet dir denn o ds gschichtli
 vo de zwe Fründe!"

Dr Alpeflug (nach Ernst-Markus Büchi) - c-Moll

81

S
s'sy zwe frün - den im ne sport - flug - zeug en al - pe - flug ga

A
s'sy zwe frün - den im ne sport - flug - zeug en al - pe - flug ga

Bar
s'sy zwe frün - den im ne sport - flug - zeug en al - pe - flug ga

85

S
ma - che, flü - gen u - fe zu de gipf - len und z'dür -

A
ma - che, flü - gen u - fe zu de gipf - len und z'dür -

Bar
ma - che, uh _____ flü - gen u - fe zu de gipf - len und z'dür -

89

S
ab de glet - scher na - che, hin - de sitzt dr pas - sa -

A
ab de glet - scher na - che, uh _____ hin - de sitzt dr pas - sa -

Bar
ab de glet - scher na - che, rrr rrr rrr rrr rrr hin - de sitzt dr pas - sa -

93

S
 gier, dä wo stüü - ret, dä sitzt vor, und es

A
 gier, dä wo stüü - ret, dä sitzt vor, und es

Bar
 gier, ——— dä wo stüü - ret, dä sitzt vor, und es

96

S
 rat - te - ret u brum - met um sen u - me dr mo -

A
 rat - te - ret u brum - met um sen u - me dr mo -

Bar
 rat - te - ret u brum - met um sen u - me dr mo -

99

S
 tor. da rüeft dä, wo hin - de sitzt:

A
 tor. da rüeft dä, wo hin - de sitzt:

Bar
 tor. da rüeft dä, wo hin - de sitzt:

Männerstimme ruft rein:
 "Lue mau, wer dert chunnt
 cho z'loufe!"

Arabisch/Dr Sidi Abdel Assar (nach Uli Führe) - c-Moll harmonisch

102

S

A

Bar

du - lai du - lai du ab - del as - sar du - lai du - lai du ab - del

dung gu dun - ga dung gu dun - ga dung gu dun - ga

105

S

A

Bar

dr si - di ab - del as - sar vo el ha - ma het

as - sar du - lai du - lai du ab - del

dung gu dun - ga dung gu dun - ga dung gu dun - ga

108

S

A

Bar

mal am mor - ge früe no im pi - ja - ma ir

du - - - lai du - lai du - lai du ir

dung gu dun - ga du - - - lai

110

S
strass vor dr mo - schee zwöi schö-ni ou - ge gseh das isch dr a - fang wor - de vo sym

A
strass vor dr mo - schee zwöi schö-ni ou - ge gseh das isch dr a - fang wor - de vo sym

Bar
du - lai du - lai dung gu dun - ga

113

S
dra - ma.

A
dra - ma. du - lai du - lai du ab - del as - sar du - lai du - lai du ab - del

Bar
dung gu dun - ga dung gu dun - ga dung gu dun - ga dung gu dun - ga

117

S
huu huu huu huu huu huu

A
as - sar huu huu huu huu huu

Bar
dung huu huu huu huu huu

Männerstimme ruft:
«Wieso steit de dä im Pijama
uf dr Strass?»

Frauenstimme antwortet:
«Däm geits vilech wie mir!»

Ds Gspänscht - d-moll

121

S

huu — huu —

A

s'chunnt am a-be i mis zim-mer vo zyt zu zyt es wys-ses gspänscht um ihns u-men isch es gflim-mer vo

Bar

127

S

huu — huu und de fat es a-fa hüü-le im-mer lu-ter wird dr lärm

A

gheim-nis und vo tuu-sig ängscht und fat a-fa hüü-le im-mer lu-ter wird dr lärm —

Bar

fat a - fa hüü-le huu — huu —

133

S

fahrt eim wi nes y - sigs don - ner don - ner don - ner chno - chen und därm. du du

A

fahrt eim wi nes y - sigs blitz blitz blitz chno - chen und därm. du du

Bar

fahrt eim wi nes y - sigs gwit - ter dür chno - chen und därm. du du

Jemand ruft:
"Hui, das isch ja unheimlech!"

Jemand anderes antwortet:
"Stimmt! Aber its muesch loose –
was its chunnt, isch no viu
schlimmer!!"

Us emene lääre Gygechaschte (nach Beat Bucher) - g-moll

138

S
du du da us e-me-ne lää-re gy-ge-chasch-te ziet er sys

A
du du da us e-me-ne lää-re gy-ge-chasch-te ziet er sys

Bar
du du da us e-me-ne lää-re gy-ge-chasch-te ziet er sys

145

S
in-schtru-mänt und dr chasch-te ver-schwin-det. und er spilt oh-ni

A
in-schtru-mänt und dr chasch-te ver-schwin-det. und er spilt oh-ni

Bar
in-schtru-mänt und dr chasch-te ver-schwin-det. ver-schwin-det und er spilt oh-ni

153

S
bo-gen es lied oh-hi wort und er treit e zi-lin-der doch drun-der ke

A
bo-gen es lied oh-hi wort und er treit e zi-lin-der doch drun-der ke

Bar
bo-gen es lied oh-hi wort und er treit e zi-lin-der doch drun-ter ke

159

S chopf und ke hals und ke lyb ke - ni ar - me no bei das het er al - les ver -

A chopf und ke hals und ke lyb ke - ni ar - me no bei das het er al - les ver -

Bar chopf und ke hals und ke lyb ke - ni ar - me no bei das het er al - les ver -

165

S lo - ren im chrieg und so blibt no sys lied nu - me das isch no da denn

A lo - ren im chrieg und so blibt no sys lied nu - me das isch no da denn

Bar lo - ren im chrieg und so blibt no sys lied nu - me das isch no da denn

172

S ou e zi - lin - der het er nie ke - ne gha. tram tram tram tram

A ou e zi - lin - der het er nie ke - ne gha. tram tram tram tram

Bar ou e zi - lin - der het er nie ke - ne gha. tram tram tram tram tram

Jemand ruft: «U hätt er en Zylinder gha,
de hätt er ne vielecht im Tram la liege»

Draufhin entsteht ein kleiner Tumult:

A: «Ja in wellem Tram de?»

B: «Es het so viele Tram z'Bärn»

C: «U mängisch verschwinde die ir Nacht»

Es wird ruhiger...

Ds Nüunitram - c-moll

178

S
tram wi - der stil - er und de schliess-lech rue, ja rue ds'nüü-ni-tram isch Melodie

A
tram druuf ischs wi-der stil-ler wor-den und de schliess-lech rue ds'nüü-ni-tram isch

Bar
Melodie
tram tram tram druuf ischs wi-der stil-ler wor-den und de schliess-lech rue ds'nüü-ni-tram isch

184

S
hin-den um e rank am de - pt zue ei - ne het no grüeft: "i pfuu - se, bla-set mir i Melodie

A
hin-den um e rank am de - pt zue ei - ne het no grüeft: "i pfuu - se, bla-set mir i

Bar
hin-den um e rank am de - pt zue, dert zue ei - ne het no grüeft: "i pfuu - se, bla-set mir i

190

S
d'schue" und dir heit jitz si - cher al - li vo mym gschicht - li gnue.

A
Melodie
d'schue" und dir heit jitz si - cher al - li vo mym gschicht - li gnue.

Bar
d'schue" und dir heit jitz si - cher al - li vo mym gschicht - li gnue.